

Linee guida per la progettazione di una Unità Didattica

Il lavoro dovrebbe essere svolto in gruppo, tra insegnanti della stessa area disciplinare.

DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI E DEI CONTENUTI

- 1. Identificare un obiettivo generale tra i “traguardi per lo sviluppo della competenza” all’interno di uno dei campi di esperienza/aree disciplinari delle Indicazioni Nazionali per il curricolo del 2007/2012**

VEDI PRIMA COLONNA DOCUMENTO COMPRENDO

N.B. L’obiettivo prescelto deve essere considerato, dal gruppo, relativo ad una competenza fondamentale, di base, tale da “meritare” la predisposizione di una strategia individualizzata.

Campo di esperienza / Area disciplinare ITALIANO_LEGGERE
Obiettivo generale prescelto:

C

Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di sapere cogliere il senso globale

Età degli alunni a cui rivolgere l’Unità Didattica: 6 anni classe I

Eventuali note sul gruppo sezione/classe

Arco temporale
a partire da gennaio

- 2. Scegliere, in base all’obiettivo generale individuato, uno o più obiettivi didattici specifici, fra quelli espressi in termini di indicatori**
VEDI SECONDA COLONNA

Obiettivi specifici (in termini di indicatori):

C1

Leggere e giocare con rime

- ...
- ...
- ...
- ...
- ...

VALUTAZIONE DIAGNOSTICA

3. Immaginare un'attività iniziale di valutazione diagnostica per analizzare i livelli di partenza degli alunni rispetto agli obiettivi specifici definiti (eventuale uso di strumenti di osservazione o test strutturati...)

E' importante arrivare a descrizione delle caratteristiche iniziali degli alunni, in termini di:

- prerequisiti cognitivi
- metacompetenze (relative a strategie di studio, motivazioni rispetto alla materia, ...)

Attività iniziale:

attività ludica "Caccia alla rima"

Predisposizione del materiale da parte dell'insegnante

- Griglia di valutazione con l'elenco dei bambini del tipo:

nome alunno	riesce	riesce con aiuto	non riesce	motivazione (sì-no)	Partecipazione (sì-no)

- cartellini con immagini di oggetti, animali..che possono far rima fra loro.

Azioni dell'insegnante

L'ins. metterà alcuni cartellini in un contenitore, altri li disporrà nell'aula; estrarrà poi dal contenitore un'immagine, di cui più volte ripeterà il nome chiedendo ad un bambino alla volta di trovare nell'aula il cartellino con un'immagine il cui nome faccia rima con quello estratto. Avrà cura di annotare nella griglia la prestazione di ogni alunno.

Azioni del bambino

Il bambino ricercherà fra le immagini nell'aula quella che fa rima col nome estratto, i compagni lo inciteranno e lo aiuteranno con terminologie del tipo "fuoco, acqua..."

SCELTA DI CONTENUTI E METODOLOGIE

4. Specificare i contenuti da trattare, in relazione anche a materiali, strumenti, testi e sussidi didattici che potrebbero essere utilizzati per svolgere l'attività didattica.

N.B. I contenuti e i materiali devono essere coerenti con gli obiettivi, interessanti, adatti all'età degli alunni.

Le rime

- Filastrocche (ad es. di Piumini, Rodari...)
- Cartellone con scritta una filastrocca "bucata" a rima baciata e cartellini con velcro riportanti le immagini delle parole che fanno rima da apporvi

5. Descrivere le fasi di svolgimento dell'attività didattica (sequenze didattiche da svolgere con tutto il gruppo-sezione/classe), facendo attenzione a esplicitare il “cosa fa l'insegnante” e il “cosa fanno gli alunni”, in quale contesto si svolgono e con l'uso di quali strumenti.

Fasi dell'attività didattica	Cosa fa l'insegnante	Cosa fanno gli alunni	Materiali e strumenti	Spazi	Tempi
Lettura e drammatizzazione di filastrocche	Legge ed invita alla drammatizzazione	Drammatizzano	Filastrocche	Aula o palestra	1- 2 ore

Fasi dell'attività didattica

- Lettura di una filastrocca a rima baciata “bucata”, cioè mancante della parola del secondo verso che fa rima con quella del primo.

Cosa fa l'insegnante

- Predispone il cartellone con la filastrocca, legge ed invita a cercare fra alcuni cartellini con le immagini delle parole che fanno rima quelli da sistemare nella giusta collocazione, rilegge ovviamente i versi in rima ogni volta che viene fatta una scelta per verificarne la “musicalità”.

Cosa fanno gli alunni

- Collaborano nella realizzazione del cartellone e dei cartellini.
- Scelgono le immagini da collocare nella filastrocca in modo che i loro nomi siano in rima nei versi giusti.

Materiali e strumenti

- Cartellone, cartellini e tutta la cancelleria utile.

Spazi

- aula

Tempi

- un'ora più la preparazione del cartellone.

VALUTAZIONE FORMATIVA

6. Identificare al termine di quali fasi posizionare delle verifiche formative e provare a definire le loro modalità di svolgimento.

N.B. Ricordare che servono ad acquisire informazioni in merito a come procedere con le fasi dell'attività didattica (per identificare le difficoltà degli alunni e vedere cosa modificare rispetto a ciò che si è programmato).

Prima verifica

Data una scheda con immagini su due colonne l'alunno deve saper collegare le immagini di destra con quelle di sinistra in base alla rima

Seconda verifica

Data una semplice filastrocca sulla falsa riga di quella del cartellone, ma su foglio e individuale, l'alunno deve saper scegliere, ritagliare e incollare nella giusta posizione immagini rappresentate su carta

ATTIVITA' DI RECUPERO E CONSOLIDAMENTO

7. Ipotizzare attività diversificate: a piccoli gruppi, a coppie, lavoro individuale... in modo tale che ciascuna di esse consenta il recupero per quegli alunni che via via dimostrano difficoltà oppure il consolidamento delle abilità per gli alunni che hanno raggiunto gli obiettivi

Possano attivarsi:

- gruppi di aiuto reciproco,
- memorizzazione di canzoncine con rime,
- giochi con uso delle "conte".

VALUTAZIONE SOMMATIVA

8. Verifica conclusiva di fine attività per vedere se gli obiettivi specifici preventivati sono stati raggiunti, come ci si deve aspettare, da tutti gli alunni.

Quale/i strumento/i di osservazione?

Verifica conclusiva

Dato un verso l'alunno deve saper scegliere fra altri tre versi quello che fa rima col primo

Tempo complessivo di svolgimento dell'UD: circa 12 ore nell'arco di due mesi _____

